

ผลการประเมินบทความ
การประชุมวิชาการระดับชาติ “การเรียนรู้ด้านมนุษยศาสตร์และด้านสังคมศาสตร์” ครั้งที่ 3
ประจำปี 2563

รหัสบทความ NACHSL-2019_O_171

บทความเรื่อง : การแสดงออกทางอารมณ์และการสื่อความหมายด้วยสัญลักษณ์ในมิวสิควิดีโอวงโลโมโซนิค

แนวทางการแก้ไข

1. บทคัดย่อ / Abstract

แก้ไขให้ปรับใหม่ไม่ต้องจำข้อเสนอนี้มาเขียนไว้ในบทคัดย่อ ส่วนบทความของเรื่องนี้ เขียนแค่วัตถุประสงค์ และผลของงานวิจัยศึกษา (ตามวัตถุประสงค์ 2 ข้อคืออะไร) และEmail ที่แสดงในบทความจะต้องเป็นเมลสังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

2. บทนำ

ต้องปรับการเขียนเรียบเรียงใหม่ และให้อธิบายการแสดงออกทางอารมณ์ แยกเป็นข้อๆ เพื่อผู้อ่านจะได้เกิดความเข้าใจมากขึ้น

3. วัตถุประสงค์ของการวิจัย

ควรเพิ่มเติมวัตถุประสงค์ให้มากกว่านี้ เช่น

3.1 ศึกษาเพลงในมิวสิควิดีโอจำนวน?

3.2 คัดเลือก?

3.3 วิเคราะห์?

3.4 นำผลที่ได้จากการศึกษาไปตรวจสอบให้ถูกต้อง โดย? และนำผลจากการนำเสนอเป็นบทความวิจัยต่อไป

4. การทบทวนวรรณกรรม

การเขียนเนื้อหายังไม่ชัดเจน และไม่ปรากฏในหัวข้อการทบทวนวรรณกรรม

5. วิธีดำเนินการวิจัย

ควรระบุวิธีวิจัยเรื่องนี้ให้ชัดเจน ขาดการทบทวนวรรณกรรม, แนวคิดทฤษฎีที่เกี่ยวข้องและกรอบแนวคิด

6. ผลการวิจัย

ควรนำผลการวิจัยมาเรียบเรียงให้ตรงกับกระบวนตามหัวข้อของวัตถุประสงค์

7. อภิปรายผล

ยังไม่ชัดเจนว่า งานที่ศึกษามีความสอดคล้องกับงานที่มีผู้ศึกษามาแล้วอย่างไร

8. ข้อเสนอแนะ

ต้องปรับภาษาให้สั้นรัดกุมถูกต้องตามผลการศึกษา

9. เอกสารอ้างอิง

9.1 เอกสารอ้างอิงท้ายบทความไม่มีอยู่ในเนื้อหา

- Bai, J., Feng, L., Peng, J., Shi, J., Luo, K., Li, Z., ... & Wang, Y. (2016).

ความเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิ

เรื่องที่น่าสนใจเป็นประโยชน์ทางวิชาการ สมควรให้นำเสนอและเผยแพร่ แต่ต้องปรับงานเขียนให้เป็นไปตามข้อกำหนดของการเขียนบทความงานวิจัยที่มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทากำหนดไว้ ให้จัดทำบทความใหม่เป็นไปตามแบบฟอร์มและถูกต้อง

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา

โทร. 0 2160 1280

Email: natcon_hs@ssru.ac.th

<http://conference.ssru.ac.th/fhs2019>